Magali

Nº183

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

ISSN 0104-2742
9 770104 274003 00183 3
R$ 1,00
PORTUGAL ESC160$00

MAURICIO

Olá, amiguinhos.
Preparem-se pra
descobrir a mais gostosa
novidade do ano.

NOVO

Nestlé

Quik

IMPORTADO DA SUIÇA

Eu não agüento de tanta alegria! É que agora estou na mais gostosa novidade do ano: Chocolate Quik. Eu venho do país do chocolate e você vai me encontrar em 5 diferentes e divertidas embalagens. Peça pra mamãe o Chocolate Quik. Você vai adorar. Quik. O chocolate recheado com leite.

Nestlé

A paixão pelo chocolate.

MAGALI e MÔNICA em a boneca gamilona

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

OLHE! NÃO É LINDA?

LINDA! O QUE ELA FAZ?

COME!!

NÃO SEJA BOBA, MAGALI!

ELA NÃO COME COMIDA DE VERDADE!

VEJA!

UNS GRÃOZINHOS COLORIDOS...

É! SÃO DE PLÁSTICO!

A GENTE DÁ PRA ELA... E, DEPOIS, TIRA TUDO DE NOVO!

AH...

PODE BRINCAR UM POUCO, SE VOCÊ QUISER!

VOU ME ARRUMAR...

OLHA O AVIÃOZINHO...

NHAM, NHAM!

MUITO BEM, SOBRINHA!
COMEU TUDO!

HUM!
SERÁ QUE ELA COME OUTRAS COISAS?

OLHA O TALQUINHO...
...DIGO, O AÇÚCAR...

...OLHA O CREME PARA PELE...
...DIGO, A PAPINHA DE NENÉM!

OLHA A SALADA DE FLORES...

TÁ COM SEDE, TÁ?

ZÓIM

QUE BARULHO FOI ESSE?

MINHA BONECA!!

MAGALI!!

SUA FALSA AMIGA! TRAPALHONA! DESAJEITADA!!

FOI SEM QUEREEER..

TRIIIIIIIIM

ALÔ?!

AH... PRIMA ISOLDA!

SE EU VOU NO SEU CHÁ DE BONECAS?

É! VOCÊ JÁ ESTÁ ATRASADA...

...AFINAL, NÃO VAI TRAZER AQUELA SUA BONECA IMPORTADA QUE FAZ SEI LÁ O QUÊ?

OU SERÁ QUE VOCÊ NÃO GANHOU BONECA NENHUMA E CONTINUA COM O VELHO COELHO ENCARDIDO?

BOM... PRIMA ISOLDA... É QUE...

ELA VAI, SIM!

PODE ESPERAR!

TÁ MALUCA, TÁ, MAGALI?!

PRIMEIRO, ARREBENTA MINHA BONECA!

E, DEPOIS, QUER QUE EU APAREÇA LÁ PRA PASSAR VERGONHA?

É QUE EU SEI DE ALGUÉM QUE PODE CONSERTAR!

E...

VIU?

CLARO QUE POSSO CONSERTAR!

DENTRO DE UNS DOIS DIAS!

BUÁÁÁ! MAS, AÍ, VAI SER TARDE DEMAIS!!

TINHA QUE SER JÁ!! AGORA!!

PRECISO URGENTEMENTE DE UMA BONECA QUE FAÇA COISAS INCRÍVEIS!!

HUM!

ACHO QUE POSSO RESOLVER O SEU PROBLEMA!

SE A MAGALI COLABORAR!

EU FAÇO QUALQUER COISA!

ÓTIMO! ENTÃO, JÁ PARA O MEU MINIATURIZADOR!

O QUÊ?! MAS...

ZAP

PRONTO! AGORA, VOCÊ TEM A MAIS INCRÍVEL "BONEQUINHA" DE TODAS!

PUXA! VOCÊ É GENIAL, FRANJINHA!

EU SEI! VOLTE EM DOIS DIAS PRA BUSCAR A SUA BONECA!

É, NÉ?! MAS NINGUÉM ME CONSULTOU!

ORAS, MAGALI! FOI VOCÊ QUEM ME COLOCOU NESTA SITUAÇÃO!

E, DEPOIS... VOCÊ NÃO QUERIA IR AO CHÁ?

É... MAS NÃO COMO BONECA!

VAMOS INDO!

E, NO CAMINHO, PRECISAMOS COMBINAR UMAS COISINHAS...

LOGO...

DEVE SER A MINHA PRIMA MÔNICA!

ATÉ QUE ENFIM!

PENSÁVAMOS QUE NÃO VIESSE!

E CADÊ A "FAMOSA" BONECA? NÃO TROUXE?

AQUI ESTÁ!

AH, AH, AH... QUE FEIA!!

ESQUISITA...

... PARECE COMPRADA NA FEIRA! AH, AH, AH, AH!

PSIU, MAGALI! CONTROLE-SE! FAÇA CARA DE BONECA! LEMBRA-SE?

A MINHA BONECA É JAPONESA!

A MINHA É INGLESA!

A MINHA, FRANCESA!

E A SUA?

MEIO PORTUGUESA... E MEIO MUSSARELA!

QUÊ?!

BRINCADEIRINHA... É PORTUGUESA!

A MINHA LEOPOLDINA CANTA...

FRERE JACQUES... FRERE JACQUES...

A MINHA TERUMI ANDA...

A MINHA LILIBETH DANÇA!

E A SUA... ER... ISSO AÍ?

FAZ O QUÊ?

A MAGALIZINHA? POUCA COISA...

ELA SÓ FALA...

E AÍ, GORDUCHAS FEIOSAS? TUDO EM CIMA?

...DESFILA...

...PULA CORDA...

...SAPATEIA...

TAC
TAC
TAC
TAC

...É ALPINISTA...

...VOA DE ASA-DELTA...

...NADA...

NOSSA!!

UAU!!

QUE COISA INCRÍVEL!!

DEIXA EU VER?

ESQUECI DE AVISAR... ELA TAMBÉM MORDE!

NHOC!

HUNF... VAMOS AO CHÁ!

ISSO...

PARA AS BONEQUINHAS, CLARO, DE MENTIRINHA...

...E PRA NÓS, COISAS GOSTOSAS DE VERDADE...

INJUSTIÇA!

VOCÊS NÃO SE REVOLTAM, NÃO?

MAIS UMA FATIA DE BOLO, MÔNICA?

CHAZINHO, MÔNICA?

SIM, OBRIGADA...

SABE, MÔNICA... NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO RICA!

UMA BONECA DESSAS DEVE VALER UMA FORTUNA...

AH... NEM TANTO!

VOCÊ ME EMPRESTA ELA POR UNS DIAS?

HÃ?

É QUE... EU NÃO POSSO... EU...

POR QUE NÃO? ELA NÃO É SUA?

CLARO QUE É!

ÓTIMO! ENTÃO, DEIXA DE SER EGOÍSTA E ME EMPRESTA ELA!

VIU SÓ, MAGALI-ZINHA?

VOCÊ VAI PASSAR UNS DIAS COMIGO...

MAS...

RRRR!

INCRÍVEL O QUE ESTA BONECA FAZ!

SENTA AQUI COM A TITIA, SENTA!

QUER BOLINHO?

EH, EH...

ACEITO!!

GLUNCH!

CÉUS!! ELA TAMBÉM COME?!

E COMO COME!

OBAAA... PETIS-QUINHOS!

NHOC! NHOC! CHOMP! GLUP! NHAC!

NOSSO CHÁ...

AGORA É QUE ME ABRIU O APETITE!

ONDE FICA A COZINHA?!

NÃÃÃO!

SEGURA ELA!

NHAC! NHAC! CHOMP! CHOMP! GLUNCH!

TARDE DEMAIS...

...A MAMÃE VAI FICAR UMA FERA!

TODO O CAVIAR... AS TRUFAS DE CHOCOLATE... AS COMPOTAS IMPORTADAS...

ISSO NÃO É UMA BONECA! É UM MONSTRO!

BEM... EU VOU INDO!

COMO?! E NÃO VAI LEVAR ESSA PRAGA DAQUI?!

LIÉ! VOCÊ NÃO A QUERIA EMPRESTADA? PODE FICAR...

NÃO!!

LEVE-A COM VOCÊ!!

ELA É SUA!!

ATÉ MAIS VER!!

UFA!!

BLAM

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...

QUE LIÇÃO DEMOS NELAS, HEIN?

Ô!

SABE DE UMA COISA, MAGALI?

VOCÊ NÃO É MÁ COMO BONECA!

SÓ MEIO... COMILONA!

QUER DIZER QUE ESTOU PERDOADA?

BEM...

ESTAMOS QUITES?

MÔNICA BOBONA!! BAIXINHA! DENTUÇA!!

ORA, SEUS MOLEQUES...

M-M-M-MÔNICA... S-S-S-SOU EU...

PÉIM

OH, OH!

DOIS DIAS DEPOIS...

É, MÔNICA! AGORA, ESTAMOS **MESMO** QUITES!

PRIMEIRO, EU ESTROPIEI SUA BONECA...

...E, DEPOIS, **VOCÊ** ME ESTROPIOU!

FIM

SAIA DE CASA. VENHA PARA O PARQUE DA MÔNICA!

VENHA SE DIVERTIR COMO NUNCA NOS 10.000 M² COBERTOS E CLIMATIZADOS DO **PARQUE DA MÔNICA** **CINEMA 3D** **TEATRINHO**, A **CASA DO LOUCO**, A **TUMBA DO PENADINHO**, E MUITO MAIS ATRAÇÕES. **PARQUE DA MÔNICA**, O MAIOR PARQUE TEMÁTICO DA AMÉRICA LATINA.

© 1996 MSP BRASIL

MCM

***VENHA TOMAR CAFÉ DA MANHÃ COM A TURMA DA MÔNICA NO PARQUE.**
TODOS OS SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS
DAS 10:00 ÀS 11:00 HS.
*O CONSUMO NÃO ESTÁ INCLUSO NO PREÇO DO INGRESSO.

DISQUE PARQUE DA MÔNICA (011) 200.2031

INGRESSOS A PREÇOS ESPECIAIS PARA GRUPOS DE ESCOLAS E EMPRESAS

HORÁRIOS DE FUNCIONAMENTO:
SEXTAS, SÁBADOS, DOMINGOS, FERIADOS
E VÉSPERA DE FERIADOS DAS 10:00 ÀS 21:00 HS.
QUARTAS E QUINTAS DAS 10:00 ÀS 18:00 HS.

PRESTÍGIO:

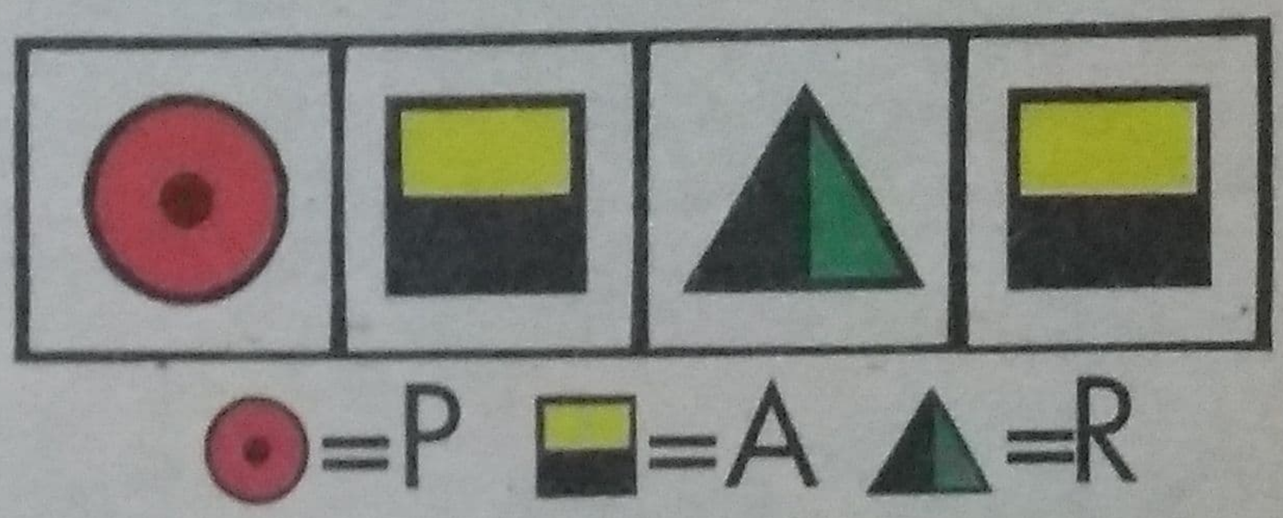
NACIONAL

Pullman

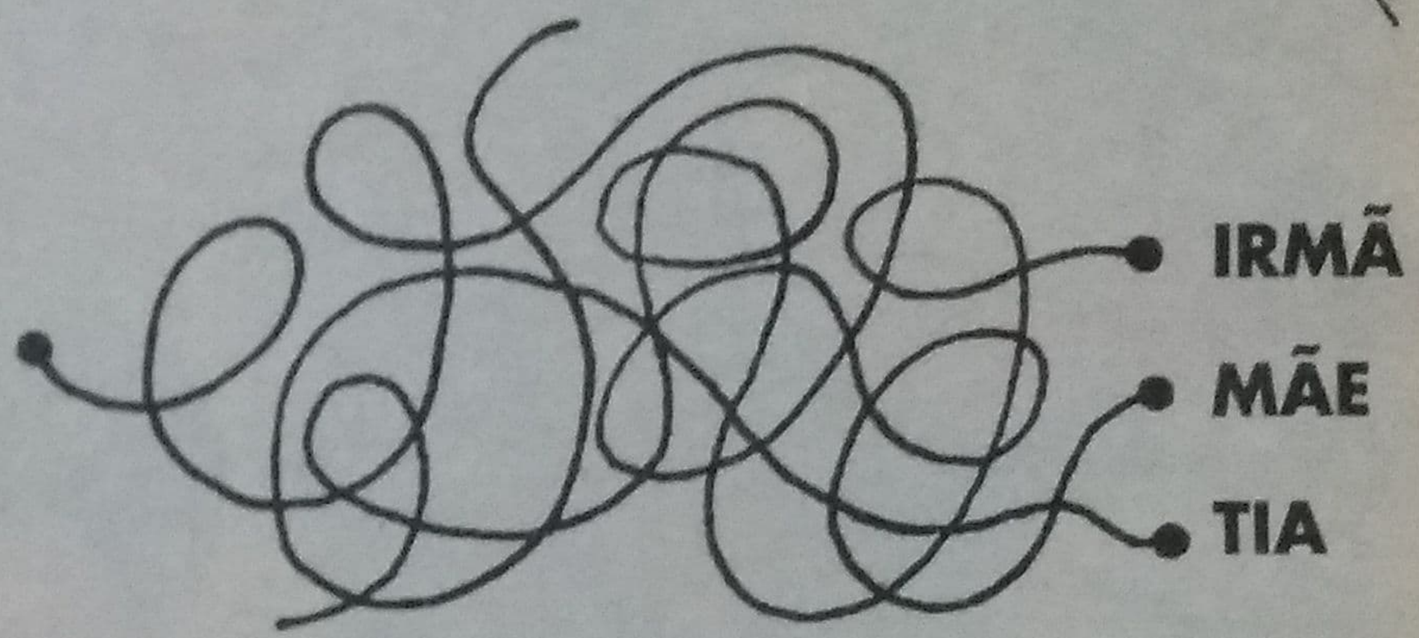
parque da mônica
shopping eldorado

QUER DESAFIO E DIVERSÃO?

PEÇA



A SUA



AS +ADAS

DA TURMA DA

CRUZADAS DA TURMA DA

mônica

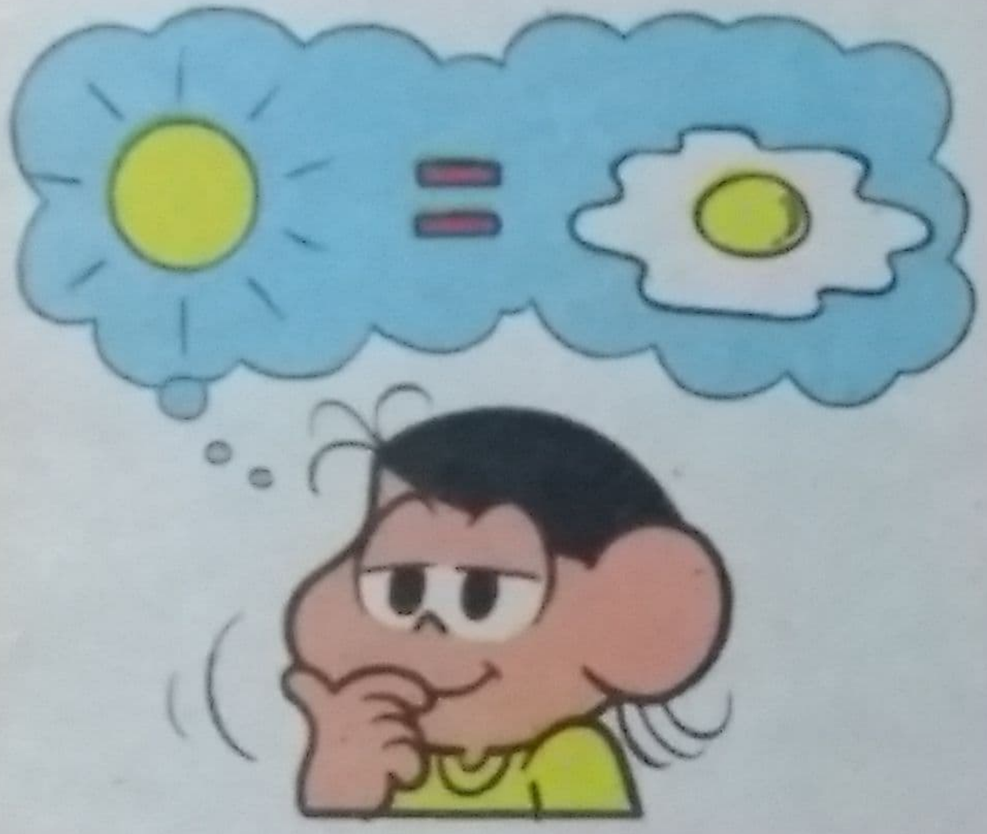
- CRUZADAS
- PASSATEMPOS
- JOGOS
- DESENHOS PARA COLORIR

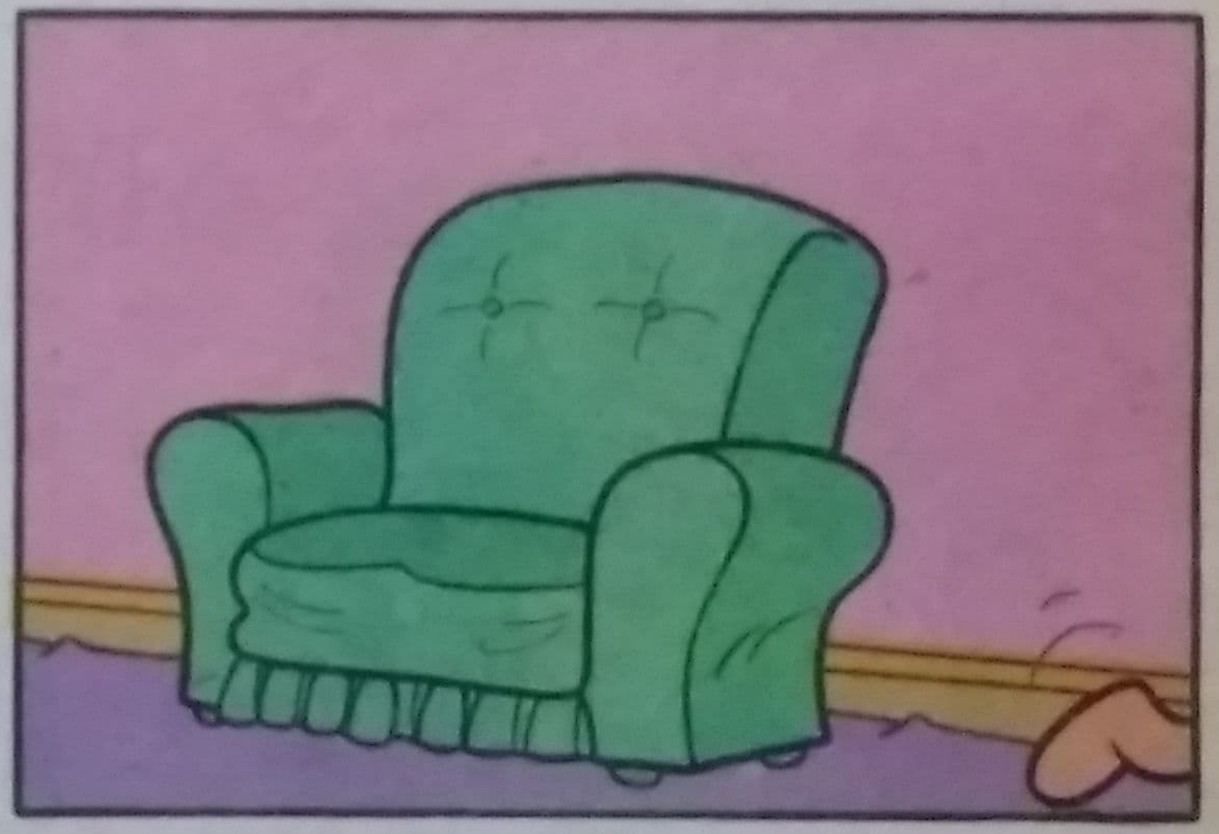
SEMANALMENTE NAS BANCAS

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

RESPOSTA: PEÇA PARA A SUA MÃE AS CRUZADAS DA TURMA DA MÔNICA

MAGALI em BOLETIM METEOROLÓGICO





CHOMP!
CHOMP!

NA ÁFRICA, O TEMPO SERÁ NUBLADO! MUITAS NUVENS!

CHOMP!
CHOMP!

UMA FRENTE FRIA SE APROXIMA DOS PAÍSES DA EUROPA!

SLEPT!
SLEPT!

NA AUSTRÁLIA, UMA MASSA DE AR QUENTE!

CHOMP!

CHOMP!

NO JAPÃO, DEVE CHOVER TORRENCIALMENTE! MUITA ÁGUA!

SLURPT!

SLURPT!

E AGORA, A PREVISÃO PARA AMANHÃ!

E EU QUE ACHEI QUE O BOLETIM METEOROLÓGICO PREVISSE SÓ O TEMPO!

MANHÊ!

FARINHA

FIM

Magali em FAZ-DE-CONTA

QUEM SE ATREVE A ATRAPALHAR A PASSAGEM DE *SIR* LANCELOTI?

MSP96MG18303

MAURICIO

CADÊ?

CADÊ QUEM?

O PAVAROTI! VOCÊ DISSE QUE ESTÃO ATRAPALHANDO A PASSAGEM DO PAVAROTI!

EU FALEI LANCELOTI!

E LANCELOTI SOU EU!

ESTOU BRINCANDO DE CAVALEIRO DA TÁVOLA REDONDA!

Ô MAGALI! ATÉ PARECE QUE VOCÊ NÃO SABE BRINCAR DE FAZ-DE-CONTA!

QUANDO VOCÊ USA A IMAGINAÇÃO, A BRINCADEIRA FICA DEMAIS!

EU POSSO VIRAR O BATMÃO!

OU AQUELA PEDRA...

...PODE VIRAR UM MONSTRO!

AQUELE TRONCO...

...PODE SE TRANSFORMAR NUMA SERPENTE VENENOSA...

SSSSS

LEGAL!

TCHARAAAM! SOU A MULHER MARAVILHOSA!

VAMOS COMBATER O CRIME, MULHER MARAVILHOSA!

MIAU! MIAU!

CALMA, GATINHO!

E AÍ, MAGALI? NÃO É LEGAL SER SUPER-HERÓI?

SABE, BATMÃO? CANSEI DE SER SUPER-HEROÍNA!

AGORA, VIREI VILÃ E VOU ASSALTAR UM CARRO-FORTE!

BANCO

SORVE

FIM

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRAZIL

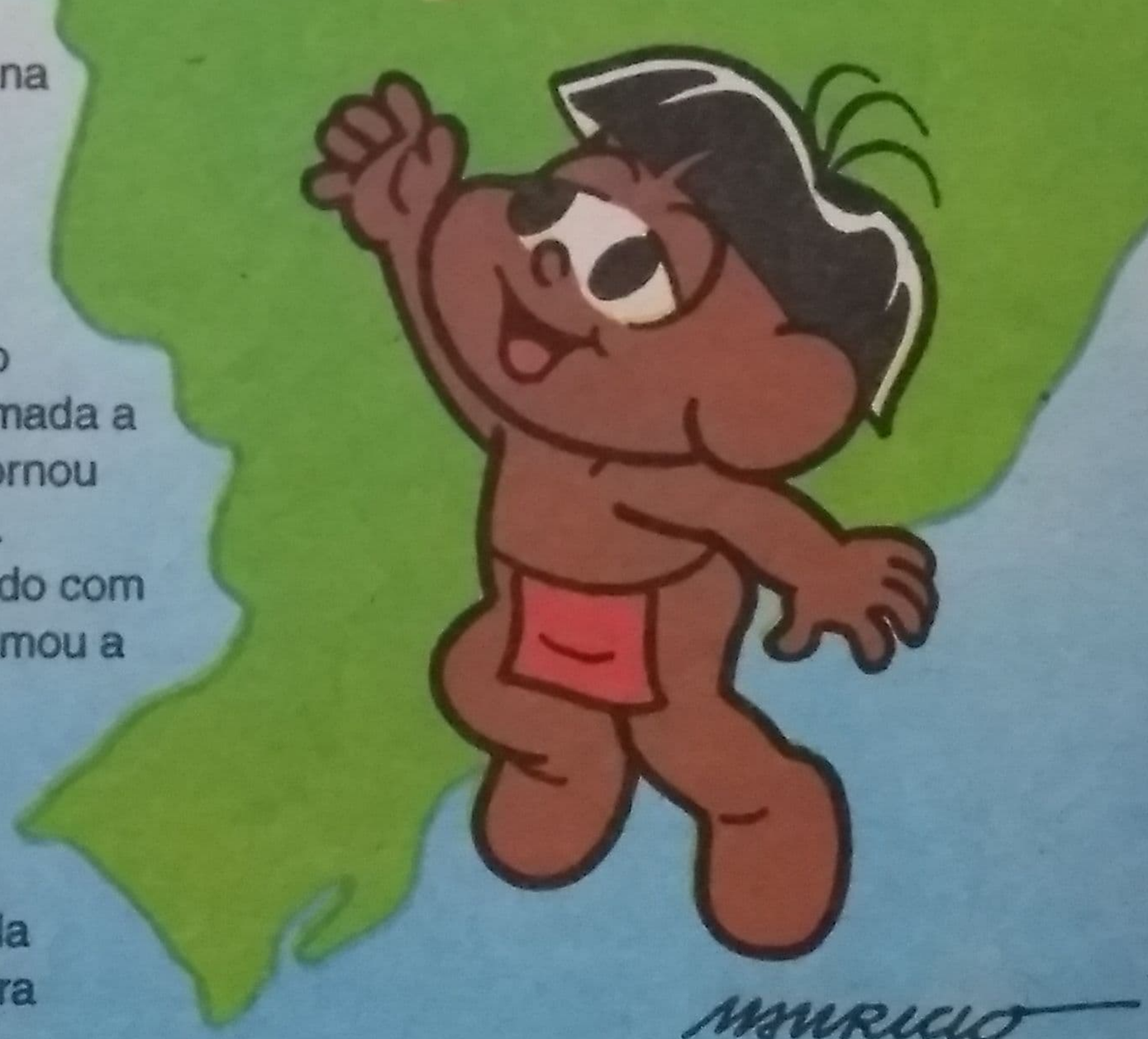
VIVA KAIOWÁ

A Fundação Nacional do Índio - FUNAI - está procurando, entre tantas coisas, melhorar a qualidade de vida dos índios Kaiowá, que vivem na região de Dourados Mato Grosso do Sul.

Para isso, está distribuindo sementes, maquinários agrícolas e dando todo o apoio necessário para que seja retomada a prática da plantação, que se tornou cada vez mais difícil na região.

O Papa-Capim ficou preocupado com seus irmãozinhos índios e chamou a Turma da Mônica pra dar uma força. A Turma topou na hora, é claro!

O ano de 1996 será dedicado aos índios Kaiowá e a Turma da Mônica não poderia ficar de fora dessa campanha pela vida.



MAURICIO

COLABORAÇÃO ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA

MAGALI em FALA, MINGAU!

MINGA-AAU... OLHA O SEU LEITINHO...

MSP96MG16304

MAURICIO

OBRIGADO, MAGRELA! MAS EU PREFERIA UMA SARDINHA!

O QUÊ?! VOCÊ FALOU?!

EU NÃO FALEI NADA! SÓ PENSEI, COMO SEMPRE!

MINHA BOCA NEM ESTÁ ABRINDO!

M-MAS... EU TÔ OUVINDO VOCÊ!!

MEU GATO FALA!!

ACHO QUE É VOCÊ QUEM OUVE PENSAMENTOS!

PRECISO TIRAR ESSA DÚVIDA!

NÃO POSSO TOMAR MEU LEITINHO PRIMEIRO?

MÔNICA!

PRECISO DE UM GRANDE FAVOR SEU!

VEJA SE OUVE O MEU GATINHO FALAR!

NÃO ENTENDI A PIADA, MAGALI!

É VERDADE! O MINGAU FALA! EU OUVI!

TADINHA!

ACHO QUE ANDOU COMENDO ALGO ESTRAGADO!

UFA! QUE ALÍVIO!

PENSEI QUE FOSSE COMIGO!

VOCÊ TAMBÉM OUVIU?!

NÃO É POSSÍVEL!!

O QUE NÃO É POSSÍVEL, MENINAS?

O MINGAU TÁ FALANDO!

OH, CLALO, ACLEDITO!

É VERDADE!

EU NÃO ESTOU FALANDO! SÓ PENSANDO!

OUVIU?

MUITO BOM ESSE SEU **TLUQUE**, MAGALI!

QUE TRUQUE?

DE **VENTLILOQUISMO**! **QUELO** VER SEU GATO MATUSQUELA FALAR, **AGOLA**!

MATUSQUELA É VOCÊ, Ô POUCA TÉLHA!

ELE FALOU!

EU OUVI! E AINDA ME XINGOU!

NÃO DISSE?

NÃO TEM TRUQUE NENHUM!

MAS ISSO É MUITO BOM, MAGALI!

VOCÊ PODE FICAR **LICA**! FAMOSA!

O MINGAU VAI APARECER NA TEVÊ, NAS REVISTAS...

TODOS VÃO QUERER ENTREVISTÁ-LO!

PLA ALGUMA COISA ESSE GATO MAL-EDUCADO VAI **SELVIR**!

O QUÊ?

E EU VOU PERDER MINHA VIDINHA BOA? MEU SOSSEGO?

NUNCA!

MINGAU!

ME DEIXEM EM PAZ!

SEU CAREQUINHA! SUA MAGRELA! SUA GORDUCHA!

MINGAU! VOLTE AQUI, MINGAU!

O QUÊ?! ME CHAMOU DE GORDUCHA?

NÃO ADIANTA!

PELOS TELHADOS, NÃO DÁ **PLÁ** SEGUI-LO!

ESCAPEI DELES!

MAS NÃO POR MUITO TEMPO!

LOGO VÃO ME ACHAR!

TUDO O QUE EU PENSO, PENSO ALTO!

COMO ISTO FOI ACONTECER?!

ME DIGA, BETO! COMO ISSO FOI ACONTECER?

SEI LÁ, DONA ALICE! DISTRAÇÃO!

VOCÊ DESENHOU TODOS OS BALÕES DESSA HISTÓRIA COMO SE FOSSEM DE DIÁLOGO!

E ALGUNS SÃO BALÕES DE PENSAMENTO!

TUDO BEM! EU VOU CORRIGIR!

SERÁ QUE OUVI DIREITO? FOI SÓ UM ENGANO DO LETRISTA?

SERÁ QUE ENTENDI DIREITO?

RASP RASP

FOI SÓ UM ENGANO DO LETRISTA?

SERÁ QUE ENTENDI DIREITO?

FOI SÓ UM ENGANO DO LETRISTA?

IUPIII!

É ISSO MESMO!!

CONTINUO SENDO APENAS UM GATO PENSANTE!!

OLHEM! LÁ ESTÁ O MINGAU!

PEGUEI!

E **AGOLA**, MINGAU?

O QUE VOCÊ DIZ?

FALA ALGUMA COISA, MINGAU-ZINHO!

MIAU!!

"MIAU"?!

NÃO! FALE COM A GENTE... COMO ANTES!

SINTO MUITO! DA MINHA BOCA NÃO SAI MAIS NADA!

SELÁ QUE FOI TUDO UMA ILUSÃO AUDITIVA?

SERÁ QUE SONHAMOS?

TOMARA! GOSTO DO MEU GATINHO ASSIM!

ESPERE UM SEGUNDINHO AÍ, MINGAU!

TO'! PRA VOCÊ!

UAU! VOCÊ LEU MEUS PENSAMENTOS!

QUE PENA QUE ELE NÃO FALA...

PENA?

NÃO ACHO! SÓ PENSAR TEM SUAS VANTAGENS!

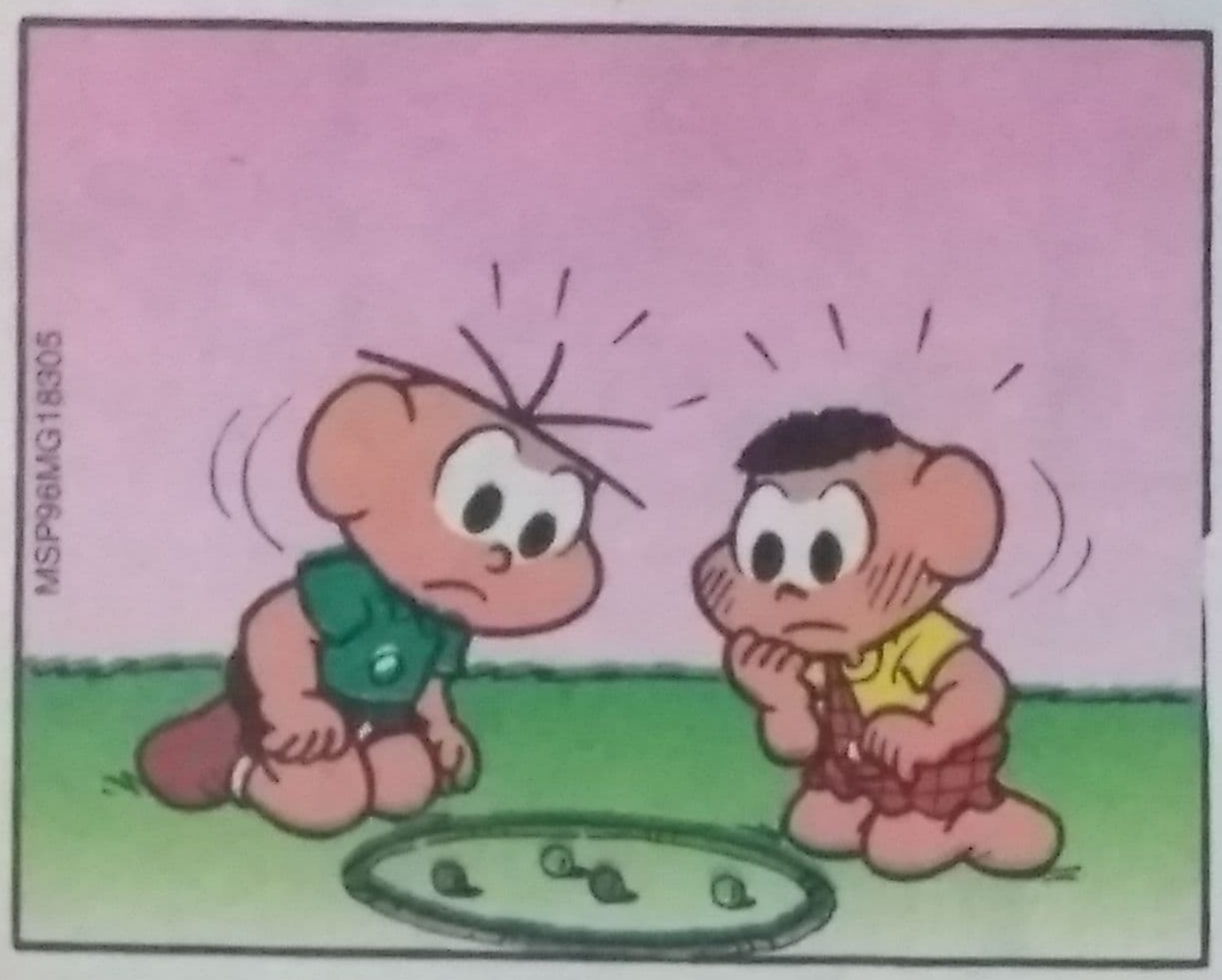
VIU, CAREQUINHA?

DENTUÇA?

MAGRICELA?

FIM

MAGALI



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Carlos Roberto da Silva, Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (061) 223-6422 Fax 226-7403 **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Mato Grosso** - Brazinter Editora e Representações fone/ fax: (065) 323-3090 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - ORDEP Com. E Repres. fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/ 252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 242-3176 - fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax: (011) 813-8528

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria**: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson S. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento**: Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora**: Ivana Mello. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER

Publicação Quinzenal. Data desta edição: Junho/96

ISSN 0104-2742
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

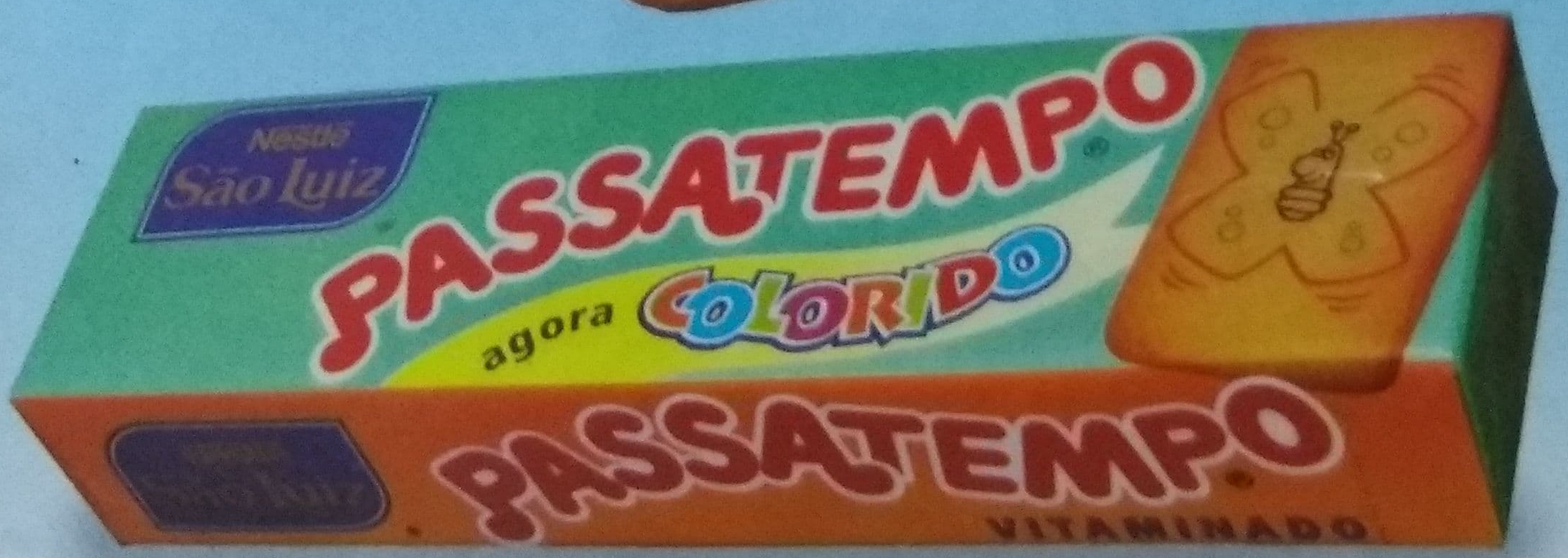
Impressão: CLY

Chegou Passatempo Colorido.
Pinte pra ver como fica.

Contorno,
pinte
de vermelho.

Borboleta,
pinte
de marrom.

Todos os
círculos,
pinte
de verde.



É divertido comer.

DPZ

Nestlé

QUEIJINHO MIO

UM BEIJINHO
DE BOA-NOITE
E UM QUEIJINHO
DE BOM-DIA.

© Maria Perego

CHEGOU O QUEIJINHO MIO. O ITALIANINHO DA NESTLÉ.

Nestlé